



El GÉNERO en CAJAS

MÓDULO 1: GÉNERO – CTIM | FICHA 1

MATERIALES PARA LA ACTIVIDAD POR PARTE DE DOCENTES



Hojas de rotafolio



Fotocopias:
[Anexo_Ficha1](#)



Plumones



Dispositivo para la reproducción de videos

MATERIALES DE LA CAJA DE HERRAMIENTAS



[Video: F1_Testimonial1](#)



[Lectura: Anexo_Ficha1](#)



[Video: F1_A1_Te has dado cuenta](#)

**DESCARGA
LOS MATERIALES**

HAZ CLIC AQUÍ

REQUISITOS Y CONDICIONES PARA LA ACTIVIDAD:

Número de sesiones recomendadas

1

Tiempo de trabajo en el aula

60 min

Tiempo de trabajo fuera del aula

N/A

ANTES DE IMPLEMENTAR:

VE EL VIDEO TUTORIAL

Video tutorial para docentes:
F1_El género en cajas

TÉCNICA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

expositiva, plenaria, biográfica, aprendizaje cooperativo y aprendizaje biográfico

MODALIDAD:

trabajo en equipo y grupal

CAMPOS DISCIPLINARES AFINES:

Ciencias sociales

HABILIDADES:

autoconocimiento y colaboración



El GÉNERO en CAJAS

MÓDULO 1: GÉNERO – CTIM | FICHA 1

Información de apoyo para la persona docente

¿CUÁL ES NUESTRO OBJETIVO EN EL PROCESO FORMATIVO?

Reconocer los sesgos derivados del género y reflexionar sobre el rol de los estereotipos y sus implicaciones en el proyecto personal y laboral de hombres y mujeres, particularmente, en los obstáculos y limitaciones para la participación de las mujeres en oficios, carreras y trabajos asociados a las CTIM. La actividad busca que las y los estudiantes:



Cuenten con criterios para evaluar actitudes, conductas y creencias que impactan negativamente en su desarrollo o en el de las otras personas.



Reflexionen sobre la relación entre hombres y mujeres a la luz de los estereotipos de género y el sistema de privilegios y desventajas que involucra.



Evalúen con una perspectiva más amplia sus expectativas laborales y profesionales.

LO QUE NECESITAMOS SABER

- **Sexo:** Diferencias biológicas (cromosómicas, genitales y hormonales) que, al nacer, asignan a las personas como hombres, mujeres o intersexuales.
- **Género:** Construcción social sobre los atributos y roles sociales que por tradición se asignan a hombres y mujeres diferenciadamente. Actualmente, se reconoce que el género es diverso y en las personas se manifiesta a través de distintas identidades (ej. no binarias, trans, cuir o *queer*, entre otras).
- **Desigualdad de género:** Trato discriminatorio basado en el género, especialmente hacia las mujeres y la diversidad sexual, debido a limitaciones históricas y estructurales que obstaculizan su participación en la sociedad y sus proyectos personales en comparación con los hombres. Esto refleja la falta de igualdad de oportunidades debido a obstáculos sociales impuestos.
- **Estereotipos de género:** Creencias que predominan en la sociedad sobre actitudes o comportamientos que se esperan de una persona con base en su sexo.
- **Sesgos de género:** Esquema de pensamientos predominantes e inconscientes hacia una persona o grupo en función de su género. Este sesgo puede manifestarse como una inclinación, preferencia o prejuicio al elegir, representar o tomar decisiones, dando lugar a invisibilización, exclusión o discriminación.



El GÉNERO en CAJAS

MÓDULO 1: GÉNERO – CTIM | FICHA 1

Información de apoyo para la persona docente

¿POR QUÉ ESTA ACTIVIDAD?

Con esta actividad iniciamos la reflexión sobre las desigualdades de género por la que nos guiará nuestro fichero. Comenzaremos con el reconocimiento de los sesgos de género en un contexto de las CTIM: ¿las prácticas relacionadas con el género nos imposibilitan ver y reconocer el potencial de las personas? ¿Por qué esto se relaciona con nuestras oportunidades de desarrollo? ¿Cómo es que algunas personas resultan más perjudicadas que otras?

Particularmente, estos sesgos inconscientes se sustentan en estereotipos de género, creencias y convenciones sociales construidas históricamente en cada cultura, y que resultan restrictivas para la experiencia plena de vida, además de generar un sistema de ventajas y desventajas entre las personas, según sean las condiciones que imponen esas prácticas.

Los estereotipos y normas sociales sobre cómo ser y qué debe hacer una mujer y un hombre diferenciadamente, limitan el desarrollo pleno al restringir la libertad en la toma de decisiones y formas de participación, pues priorizan el cumplimiento de una serie de atributos en lugar de valorar a la persona en sí misma, es decir, su singularidad, la cual es resultado de una condición inherente a nuestra especie: la diversidad.

Algunos de estos estereotipos y normas están fuertemente sustentados por la tradición y las costumbres, lo cual no significa que dejan de afectar negativamente a las personas y a la sociedad en general. Por ejemplo:

En las actividades de crianza, formación y educación de las hijas e hijos, normalmente se asocia, e incluso asigna, de forma automática a las mujeres la responsabilidad de la elaboración de alimentos, cuidado de la casa y de las personas que puedan requerir alguna atención o tipo de cuidado. Esta asociación implica asumir una obligación que sujeta a las mujeres no sólo a una expectativa familiar y social que va acompañada de un constante juicio sobre su desempeño, sino que las confina a actividades tradicionalmente no remuneradas o precarizadas, no valoradas como productivas y que requieren una gran cantidad de esfuerzo y atención permanente. Estas normas de género tienen una mayor implicación, pues propician condiciones de privilegio para los hombres y de dependencia y control para las mujeres, es decir, de desventaja.



El GÉNERO en CAJAS

MÓDULO 1: GÉNERO – CTIM | FICHA 1

Información de apoyo para la persona docente

¿POR QUÉ ESTA ACTIVIDAD?

Las actividades asignadas a cada grupo tienen cargas de responsabilidad, así como un ámbito de participación en sociedad y en la administración de recursos diferente, que da lugar a las desigualdades. La reproducción y el mantenimiento de estas dinámicas involucran constantes ejercicio de violencia y del abuso de poder a diferentes niveles y distintas formas.

Conforme normalizamos esas prácticas, inhibimos o dejamos de percibir algunas posibilidades de participación en sociedad y en nuestro propio proyecto de vida; aquello que no vinculamos como un atributo del género de la persona, lo dejamos de considerar como una opción o posibilidad. Esta “imposibilidad” para visualizarnos de tal o cual forma a partir del género, le conocemos como sesgos de género.

En la escuela a través de la convivencia y la práctica docente se socializan roles y estereotipos de género (Education for Change, 2013; Plan International, 2013, en Sperling y Winthrop, 2016: 171), con lo que se reproduce la desigualdad. Por ejemplo, persisten opiniones y tratos diferenciados del personal docente hacia el alumnado según su sexo, o prácticas culturales entre estudiantes al conformar equipos segregados por género o en la asignación de roles.

Por otro lado, en el espacio escolar y áulico es posible aprender y practicar otras formas de convivencia y socialización, por ejemplo, unas que den lugar a dinámicas centradas en el bienestar de las personas y del grupo, o una comunicación en la que se elimine el lenguaje sexista.

Aprender en la escuela sobre los estereotipos de género abre la oportunidad para identificar prácticas que discriminan y excluyen a las personas, y reconocer cómo han influido en nuestro desarrollo. Es una oportunidad de aprendizaje sobre la propia identidad y su relación con nuestro entorno. La perspectiva de género suma una herramienta de análisis a las personas que permite fortalecer el pensamiento crítico. Desde ésta es posible analizar, comprender y evaluar hechos, actitudes u opiniones basadas en creencias sobre el género en el contexto escolar y en la vida cotidiana (ComunidadMujer, 2015: 5).

Ante un panorama de elección vocacional, las y los estudiantes pueden repensar las condiciones socioculturales que influyen en sus intereses y expectativas; por ejemplo, en relación con su interés en ciertas asignaturas o campos laborales. En México la persistencia de los roles y estereotipos tradicionales aún tienen gran influencia en la división del trabajo por sexo (Cortés, 2014: 21).



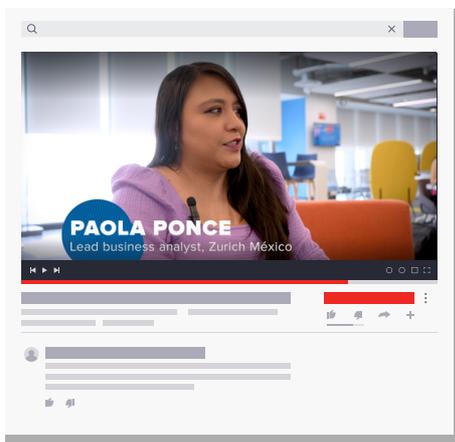
El GÉNERO en CAJAS

MÓDULO 1: GÉNERO – CTIM | FICHA 1

Indicaciones para el desarrollo de la actividad

PASO A PASO

1. Anunciaremos a las y los estudiantes que leerán el testimonio de una persona que trabaja en el sector de seguros ([Anexo Ficha1](#)). Se recomienda hacer una lectura grupal.
2. Al terminar la lectura, pediremos que hagan un dibujo sobre cómo se imaginan que es la persona del testimonio, cuidando en todo momento no revelar información sobre el sexo de la persona.
3. Invitaremos a que las y los estudiantes muestren sus dibujos al grupo y a escuchar un par de descripciones.
4. Veremos el video [“Testimonial 1”](#) para conocer a la persona de quien se trata la historia.



5. Preguntaremos al grupo:
 - ¿En qué es diferente la forma en que imaginaron a la persona de la persona del video?
 - ¿Quiénes dibujaron a un hombre y quiénes a una mujer?
 - Las personas que dibujaron una mujer, ¿por qué pensaron que se trataba de una mujer?
 - Las que dibujaron un hombre, ¿por qué pensaron que se trataba de un hombre?
6. Reflexionaremos sobre la respuesta predominante, guiando hacia el cuestionamiento de sus posibles causas.

7. En equipos de unas 6 personas (mixtos: hombres y mujeres), daremos 10 minutos para que cada equipo genere dos listados, simulando dos cajas etiquetadas con los géneros “mujeres” y “hombres” respectivamente. En las cajas anotarán actividades, oficios y profesiones típicos de cada grupo¹.



¹Adaptado de United Nations. (Sin fecha). The Change Makers. A Young activist's toolkit for ending violence against women and girls. United Nations Secretary-General's Campaign UNITE.



El GÉNERO en CAJAS

MÓDULO 1: GÉNERO – CTIM | FICHA 1

Indicaciones para el desarrollo de la actividad

PASO A PASO

8. Ya en grupo, colocaremos las principales respuestas en un cuadro similar dibujado en el pizarrón, a manera de resumen con las aportaciones de los equipos.
9. Retomaremos la historia del video para reflexionar sobre el tipo de actividad y profesión que desempeña la persona del testimonio, para con ello comentar que la ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (CTIM) son áreas y profesiones en donde hay poca participación de mujeres. Se recomienda que la reflexión no se centre únicamente en un nivel de carrera universitaria, por ejemplo, se podría comentar que, así como en la ingeniería civil hay pocas mujeres, lo hay igual en el oficio de albañilería.
10. Preguntaremos: ¿A qué se debe la división entre las actividades y profesiones según el género?, tomaremos algunas participaciones.
11. Guiaremos a la comprensión de que esa división por actividades según el género se basa en roles que tradicionalmente han desempeñado hombres y mujeres trayendo como consecuencia una asociación entre el sexo de las personas con lo que puede o debe hacer y que, aunque frecuentemente se considera como un atributo natural de los cuerpos, deriva de una organización social que limita y obstaculiza un desarrollo pleno de todas las personas, pero particularmente coloca en desventaja a las mujeres.
12. Para reforzar la reflexión y finalizar con un diálogo guiado, proyectaremos un video animado de sensibilización (F1_A1_Te has dado cuenta).
13. Explicaremos los estereotipos de género. Podemos comenzar por preguntarle al grupo. Aquí presentamos información que podría servir de guía:



Los estereotipos de género son creencias que predominan en la sociedad sobre actitudes, comportamientos y características que se espera que las personas tengan según sean hombres o mujeres.

Sin embargo, estas expectativas ignoran realmente la individualidad, pasan por alto el derecho de las personas a decidir libremente cómo ser y qué hacer.

Así, de una persona que es catalogada como un hombre, se espera que actúe conforme a la idea en nuestra sociedad de ser “masculino”, mientras que de una mujer se espera que lo haga según lo considerado como “femenino”. Muchas de estas ideas nos las apropiamos al ir



El GÉNERO en CAJAS

MÓDULO 1: GÉNERO – CTIM | FICHA 1

Indicaciones para el desarrollo de la actividad

PASO A PASO

creciendo, y frecuentemente las usamos para evaluar y juzgar nuestra valía y el de las demás personas según nos adecuemos a estas ideas y estándares.

Algunos ejemplos de estereotipos de género son la asignación de cualidades o atributos (“las niñas son más sensibles” | “los niños más fuertes”) o expectativas como “los niños son mejores en matemáticas” y “las niñas tienen más facilidad para la comunicación”. Estas generalizaciones se refuerzan a partir de la crianza diferenciada que experimentamos las personas con base en nuestro sexo, en el que se busca validar esas creencias, lo cual muchas veces reafirma a los estereotipos.

14. A continuación, dirigiremos una reflexión grupal:

- ¿Cómo piensan que los roles y estereotipos de género afectan nuestras opciones de carrera?
- Estas creencias sobre lo que deberíamos hacer ¿tiene algún impacto en la forma en que nos crían a hombres y mujeres?
- ¿Cuáles son algunas consecuencias negativas cuando las mujeres deciden dedicarse a actividades tradicionalmente consideradas masculinas (y viceversa)? (Ej. situaciones de violencia, burlas, acoso, menosprecio, juicios...).
- ¿Qué estereotipos de género predominan en nuestra aula y salón de clases?

RECOMENDACIONES PARA EL CIERRE DE FICHA

Se sugiere realizar algunas reflexiones finales sobre los aprendizajes adquiridos, por ejemplo:

- Nadie nace actuando como “hombre” o “mujer”; hay una cultura que nos moldea, limita y restringe. Por ejemplo, los niños aprenden deportes desde temprana edad porque desde niños se les invita a ello, mientras que las niñas aprenden a cocinar al ayudar en la cocina desde pequeñas.
- El problema con los roles tradicionales de género es que las personas no participamos libremente en esa decisión –particularmente las mujeres están en desventaja–. Estas prácticas culturales restringen nuestro potencial para desarrollarnos como personas.
- Los roles y estereotipos restringen nuestros derechos, pues a partir de ellos se emiten juicios sobre la valía de las personas, conllevando a prácticas de discriminación y exclusión.
- Invitar a identificar las “cajas” de género en nuestro salón y comunidad escolar, para que podamos ir eliminándolas de tal forma que todas las personas participen libremente en lo que les llame la atención, libres de prejuicios.